

Forskningsanslag
beviljade 2001

Danmark

Statens Humanistiske Forskningsråd 2001

Christian Ulrik Andersen

Institut for Informations- og Medievidenskab
Aarhus Universitet

Adventurespillet's morfologi

1 200 000 DKK

Kirsten Pia Borkfelt Mogensen

Institut for Kommunikation, Journalistik og Datalogi
Roskilde Universitetscenter

Betydningen af eksistentiel journalistik i mediernes dækning af politik og offentlig forvaltning i informationssamfundet

15 000 DKK

Lilie Chouliaraki

Institut for Film- og Medievidenskab
Københavns Universitet

Discourse & Culture. Towards a Multi-Modal Discourse Analysis of Media Representations

1 134 470 DKK

Morten Dürr

Formidlingsstipendie: "Når TV går on-line"

25 000 DKK

Marianne Ping Huang

Institut for Litteraturhistorie
Aarhus Universitet

Netværk for undersøgelse af Avantgardernes genkomst og aktualitet: Historiografi, kritik, analytik i fælles- og tværæstetisk kontekst

600 000 DKK

Iben Laursen

Formidlingsstipendie: "Når TV går on-line"

25 000 DKK

Brian Moeran

Institut for Interkulturel Kommunikation og Ledelse
Handelshøjskolen i København

Economy, Culture and Self-Identity: A cross-cultural comparison of international women's magazines

500 000 DKK

Karl-Heinz Pogner

Institut for Interkulturel Kommunikation og Ledelse
Handelshøjskolen i København

Kroppens grænser? Tværvidevidenskabelige diskursstudier i kropslighed, identitetskonstruktioner og (elektronisk) kommunikation

413 000 DKK

Finland

Finlands Akademi 2001

Osmo Apunen

Tampereen yliopisto
University of Tampere

Ulkopolitiikan julkisuus Suomessa [The publicity of foreign policy in Finland] 900 000 FIM (2001-2003)

Chris Chulos

University of Chicago

Visualizing the past in early Russian cinema (1896-1918) 123 500 FIM (2001-2002)

Mikko Keskinen

Jyväskylän yliopisto
University of Jyväskylä

The audio book – readings in sound, voice, speech and writing 517 900 FIM (2001-2003)

Mats Nylund

Helsingin yliopisto
University of Helsinki

Moraliska utspel i medier – den dialogiska produktionen av nyheter om rätt och fel 517 900 FIM (2001-2003)

Tuija Parvikko

Jyväskylän yliopisto
University of Jyväskylä

Political judgment in the media society 1 988 000 FIM (2002-2005)

Arja Rosenholm

Tampereen yliopisto
University of Tampere

"Misa" the bear – an animal and a human mirror – non-human animals and the human others of the Russian culture (literature and film) of the 20th century 517 900 FIM (2001-2003)

Leena-Maija Rossi

Helsingin yliopisto
University of Helsinki

Sukupuolten ja seksuaalisuuden rakentuminen televisiomainonnan visuaalisissa representaatioissa [The construction of gender and sexuality in the visual presentations of TV advertising] 517 900 FIM (2001-2003)

Reijo Savolainen

Tampereen yliopisto
University of Tampere

Information society in Finland – present state and future prospects uppgift saknas

Pertti Vakkari

Tampereen yliopisto
University of Tampere

*Digital media II – interactive information retrieval and learning
Tasks, problem stages and information searching
Digitaalisten Tietovarantojen Tuotanto, Hallinta ja Käyttö
[The production, storage and use of digital information resources]*

uppgift saknas
uppgift saknas

1. Kalervo Järvelin

Tampereen yliopisto
University of Tampere

*Methods and techniques for next generation information retrieval
and management of digital resources*

2 074 400 FIM (2002-2004)

2. Pirkko Nuolijärvi

Research Institute of the Languages of Finland
Digitised archive material in cultural studies

1 485 800 FIM (2001-2004)

3. Tapio Seppänen

University of Oulu

Filling of the semantic gap in the retrieval of audio and video recordings

1 400 200 FIM (2001-2004)

4. Sara von Ungern-Sternberg

Åbo Akademi

Cultural and linguistic differences in digital storage and retrieval of information

1 792 700 FIM (2001-2004)

Finlands kulturfond 2001**Kimmo Ahonen**

*Kylmän sodan ja massakulttuurin pelko 1950-luvun Yhdysvalloissa aikakauden
tieteiselokuvan välittämänä [The fear of cold war and mass culture in 1950's
in USA as seen in the science fiction films of the time]*

80 000 FIM

Marko Ampuja

Kulttuurinen globalisaatio [Cultural globalization]

80 000 FIM

Mika Elo

*Valokuvan digitalisoituminen ja maailmankuva [The digitalization of
photography and its world image]*

80 000 FIM

Jerker A. Eriksson

Elokuvien levitys Suomessa 1911-1919 [The film distribution in Finland 1911-1919]

40 000 FIM

Johanna Frigård

Suomalainen alastonvalokuva [Finnish nude photographs]

80 000 FIM

Elina Heikkilä

*Kuvan ja tekstin suhde sanomalehdissä [Relationship between photograph
and text in newspapers]*

80 000 FIM

Pekka Heikkinen

*Tekijänoikeuden tulkinta Euroopassa ja Yhdysvalloissa
[Interpretations of copyright in Europe and in USA]*

50 000 FIM

Finland

Harri Heinonen

Urheiluyhteisöjen käyttäytyminen ja urheilun kuluttaminen
[The acting of sport audiences and the consuming of sport] 130 000 FIM

Pekka Jalkanen and Vesa Kurkela

Suomalaisen populaarimusiikin historia [The history of Finnish popular music] 160 000 FIM

Anu Kantola

Poliittisten päättäjien puhetapoja [Discourses of political decision makers] 80 000 FIM

Anita Kärki

Sanomalehtien lukeminen [Newspapers reading] 80 000 FIM

Mari Maasilta

Senegalilainen elokuva [Senegalese film] 80 000 FIM

Nando Malmelin

Mainoselokuvan merkity maailma [Meanings of advertising films] 80 000 FIM

Inka Moring

Aluemia ja talous [Local media and economics] 80 000 FIM

Anna Mäkelä

Seksuaalisen väkivallan uutisointi [Reporting on sexual violence] 80 000 FIM

Eeva Mäntymäki

Julkisen palvelun radio [Public service radio] 80 000 FIM

Seija Nurmi

Informaatioteknologian yleistymisen vaikutus painettujen lehtien lukemiseen
[Impacts of the spreading of information technology to newspaper reading] 40 000 FIM

Esa Reunanen

Budjettijournalismi [Journalism on budget and economics] 80 000 FIM

Katariina Sorvari

Tekijänoikeudelliset vastuukysymykset tietoverkoissa
[Copyright responsibilities on the Internet] 20 000 FIM

Johanna Sumiala-Seppänen

Uskonnollinen televisioviestintä postmodernissa kulttuurissa
[Religious TV communication in postmodern culture] 80 000 FIM

Marja Suoninen

Ruisrockista käyty julkinen keskustelu [Public discussion on Ruis-rock concerts] 80 000 FIM

Sanna Valtonen

Työttömyyden mediajulkisuus [Media publicity of unemployment]
Helsingin Sanomats 100-års stiftelse 2001 80 000 FIM

Seija Nurmi

University of Westminster, London

Informaatioteknologian yleistymisen vaikutukset perinteisten medioiden käyttöön
[Impacts of the spreading of information technology to the use of traditional media] 80 000 FIM

Ulla Räisänen

University of Cardiff, University of Jyväskylä

Nuorten mielenterveyden diskursiivinen rakentuminen mediateksteissä
[The discourse construction of young people's mental health in media]
 The National Technology Agency / Tekes 2001

100 000 FIM

Kai Eriksson

University of Helsinki, Department of Society

Kommunikatiivinen järjestys informaatiotekniikan aikakaudella
[Communicative order in the era of information technology]

uppgift saknas

Pekka Eskelinen

Helsinki University of Technology

Technologies for interactive mixed mobile broadcasting and communication

650 000 FIM

Pasi Falk

University of Helsinki

Digital hubris – on the mental and moral dimensions of the computersided net-work-society

uppgift saknas

Ari Heinonen

University of Tampere

Terveiden ja hyvinvoinnin yhteisötelevisio [Community television of welfare and health]

665 000 FIM

Jukka Heikkilä

University of Jyväskylä

Kirja-alan kehitystrendit 2010 [Development trends on the book branch]

920 000 FIM

Seppo Kalli

Tampere

University of Technology

Digitaalisen television hyödyntäminen sosiaali- ja terveydenhuollossa
[Digital television in social and health care]

995 000 FIM

Seppo Kalli

Helsinki University of Technology

Future interaction television

563 725 FIM

Marketta Ryömä-Reittu

Library of the visually handicapped

Digitaalisten kirjojen verkkovälitys [Network transmission of digital books]

128 000 FIM

Pekka Silvennoinen

VTT Technical Research Centre of Finland

Mobiilitelvisio 4:n sukupolven verkkoympäristössä – loppujakso
[Mobile TV in the net environment of the 4th generation]

295 840 FIM

Pasi Tuominen

Vaasa Polytechnics

Ikääntyvät IT-aktivistit [Ageing IT activists]

670 000 FIM

Alfred Kordelins stiftelse 2001

Ulla Räisänen

Nuorten mielenterveyden diskursiivinen rakentuminen mediateksteissä
[The discourse construction of young people's mental health in media] 80 000 FIM

Emil Aaltonens stiftelse 2001

Pirita Juppi

Suomalaisten eläinoikeusliittojen julkisuuskuva sanomalehdissä
[The public image of Finnish animal rights organization in newspapers] 100 000 FIM

Irmeli Pihkala-Debarle

Elokuvatieteellinen tutkimus [Film studies project] 30 000 FIM

Yleisradios 75-års jubileumsstiftelse 2001

Minna Aslama

From public television to private screens – changes in Finnish television 1990-2001 €10 000

Tiina Huokuna

Visuaalisuuden muutos 1960-luvun arjessa
[The change of visuality in every day life in the 1960's] €1 800

Iris Ruoho

Utility drama – making of talking about serial drama €1 200

Ari Nykvist

Hur tv-nyheterna (be)möter publiken – om tv-nyhetsformatets roll i samhällsförståelsen €4 000
The Promotion Centre for Audiovisual Culture /Centralen för audiovisuell mediekultur / AVEK 2001

Esa Illi

Ohjaajan ja näyttelijän vuorovaikutus [Interaction between a director and an actor] 40 000 FIM

Pia Tikka

Elokuvan kuvarajaus työprosessina: muodon ja toiminnan välinen ristiriita 25 000 FIM
[The working process of outlining in film: a conflict between form and action]

Jarmo Valkola

Uusi dokumentti – uusi todellisuus: dokumenttikerronnan kieli ja estetiikka 10 000 FIM
[A new document – a new reality: the language and aesthetics of narration in documentary films]

Erkki Hiltunen

Mielikava, kieli ja kuva: uuden psykologisen mielikuvia koskevan tutkimustiedon soveltaminen kotimaiseen ja kansainväliseen av-tuotannon perusteita käsittelevään koulutukseen [An image, language and a picture: applying new psychological information on images to national and international education in the field of audiovisual production] €1 000

Rauni Ollikainen

Lavastus osana elokuvan ja television visuaalisuutta [Staging as a part of visuality in film and on TV] €3 364

Norge

Rådet for anvendt medieforskning 2001

Sigurd Allern

Institutt for journalistikk:

Fjernsynsvalgkampen. En analyse av nyhetsmedienes dobbelt- rolle som arena og aktør i stortingsvalgkampen 2001

305 000 NOK

Ann-Karin Bleivik

*Kristelig kringkastingslag Rollemodeller og livsstil i Hotell Cæsar
Hvem identifiserer 10-åringene seg med?*

275 000 NOK

Audun Engelstad

Er filmen best på kino eller TV? Om samproduksjonens utfordringer

30 000 NOK

Gunn Enli

Institutt for medier og kommunikasjon
Universitetet i Oslo

P4 radio hele Norge 1993-2001: En analyse av medie-bedriften P4 mellom markedskreftene og kulturpolitikken

300 000 NOK

Arild Fetveit

Institutt for medier og kommunikasjon
Universitetet i Oslo

Vold og død i filmfortellingen: En studie i Kurosawa, Godard og Lynchs dramatik

30 000 NOK

Terje Gaustad

Distributørens rolle for verdiskapning i norsk film

100 000 NOK

Barbara Gentikow

Institutt for medievitenskap
Universitetet i Bergen

Datainnsamling til en empirisk resepsjonsanalyse i naturprogrammets fascinasjonsformer

125 000 NOK

Anne Gjelsvik

Norsk medieforskerlag

Norsk medietidsskrift

50 000 NOK

Norsk medieforskerlags vårkonferanse

30 000 NOK

Berit Hedemann

Radiodokumentaren – radiomediet på sitt beste

30 000 NOK

Jan Fredrik Hovden

Norske journalister: Eit klassebilette

300 000 NOK

Sigurd Høst

Institutt for journalistikk

Medievaner i endring

240 000 NOK

Norge

Arne Martin Larsen

Videojournalistikk, hva er annerledes? 30 000 NOK

Bård Michalsen

Panegyriske egen reklame eller kritisk journalistikk? 108 500 NOK

Asle Rolland

Fra divergens til konvergens: Konsekvenser av journalistikkens profesjonalisering 50 000 NOK

Margareth Sandvik

Intervjubetingelser i norsk valgkamp – en partiavhengig forskjellsbehandling 69 000 NOK

Arve Solstad

Norsk pressehistorisk forening

Norsk pressehistorie – forprosjekt 275 000 NOK

Kjell Petter Stene

Lokal-TV i Norge – fremvekst og utvikling fra 1981 – 2001 95 000 NOK

Gunnar Sæbø

Institutt for medier og kommunikasjon

Universitetet i Oslo

Økonomisk journalistikk og konstruksjon av samfunnselitens økonomiske kunnskap 200 000 NOK

Solfrid Vartdal

Høgskulen i Volda

Mannlige lærere for kvinnelige journaliststudenter – fører det til sosialisering inn i en mannlig journalistisk norm?

30 000 NOK

Espen Ytreberg

Institutt for medier og kommunikasjon

Universitetet i Oslo

Sosiale dilemmaer og sosial mestring i ukonvensjonelle radio- og fjernsynsprogrammer 185 000 NOK

Forskningsrådet til medievitenskap 2001

Arne Johansen

Høgskolen i Tromsø

Det samepolitiske internasjonale engasjementet plass i norske og samiske medier 298 000 NOK
Norsk Medietidsskrift 60 000 NOK

Ragnhild Mølster

Universitetet i Oslo

Ethos, representasjon, virkelighet: En retorisk studie av dokumentarfilm i fjernsyn 362 000 NOK

Terje Borgersen

Norges Teknisk- Naturvitenskapelige Universitet

Bilderetoriske undersøkelser 199 000 NOK

Svein Gjerdåker

Aprilfilm AS

Den norske samaritan. En dokumentarfilm om Norges forsøk på å bli en humanitær stormakt 75 000 NOK

Ingunn Hagen

Norges Teknisk-Naturvitenskapelige Universitet

*New Information Technology and The Young Generation:
Evolving Identities and Values in a Mediated Environment* 36 000 NOK

Øyvind Ihlen

Universitetet i Oslo

Kommunikasjonsstrategier innen det norske energi- og miljøfeltet 436 500 NOK

Trine Syvertsen

Universitetet i Oslo

Etter kulturpolitikken: Konkurransen, legitimering og audiovisuell kultur 92 000 NOK

Gunnar Liestøl

Universitetet i Oslo

The Convergence of Digital Media 144 000 NOK

Terje Rasmussen

Universitetet i Oslo

The Theatre of Imaginative Spaces. Inter-Acting through performative writing 34 000 NOK
Internett i endring II – mot multimedia og mobilitet 50 000 NOK

Helge Rønning

Universitetet i Oslo

Globalisation and Marginalisation in Communication Systems 330 800 NOK

Eli Skogerbø

Universitetet i Oslo

Implementering og reguleringseffektivitet i nye teleregimer 158 622 NOK

Tanja Storsul

Universitetet i Oslo

ICT and Democracy – realising the Potential? Irish, Danish and Norwegian Strategies 265 000 NOK

Gunnar Sæbø

Universitetet i Oslo

Økonomisk journalistikk og konstruksjon av samfunnseliters økonomiske kunnskap 268 012 NOK

Tanja Storsul

Universitetet i Oslo

ICT and Democracy – realising the Potential? Irish, Danish and Norwegian Strategies 265 000 NOK

Vebjørng Tingstad

Norges Teknisk-Naturvitenskapelige Universitet

Barn, unge og medier 173 000 NOK

Anita Werner

Universitetet i Oslo

Hvilken rolle spiller TV-vold i sosialiseringen av aggresjon hos barn og unge 200 000 NOK

Sverige

Vetenskapsrådet 2001

Robert Burnett

Institutionen för kultur och kommunikation	740 000 SEK	(2002)
Karlstads universitet	760 000 SEK	(2003)
<i>Kulturproduktion och svensk populärmusik</i>	785 000 SEK	(2004)

Jan Olsson

Filmvetenskapliga institutionen	900 000 SEK	(2002)
Stockholms universitet	935 000 SEK	(2003)
<i>Film och kulturell globalisering 1905-14. Marknader, publikationer och offentligheter</i>	985 000 SEK	(2004)

Anders Ekström

Uppsala universitet	560 000 SEK	(2002)
<i>Att lära sig se. Åskådningskultur, pedagogik och visuella medier i Sverige</i>	600 000 SEK	(2004)
	580 000 SEK	(2003)

AnnBritt Enochsson

Institutionen för utbildningsvetenskap		
Karlstads universitet	455 000 SEK	(2002)
<i>Barns internetsökning i skolan</i>	268 000 SEK	(2003)

Riksbankens Jubileumsfond 2001 *Den kulturvetenskapliga donationen*

Johan Fornäs

Campus Norrköping		
Linköpings universitet		
<i>ACSIS: en ny infrastruktur på kulturstudiernas fält</i>	500 000 SEK	(2002)

Jubileumsdonationen

Åke Grönlund

Informatik		
Umeå universitet		
<i>När cyberspace landar: kulturella möten i e-demokratiprojekt</i>	400 000 SEK	(2002)

Gunnela Björk

Humanistiska institutionen		
Örebro universitet	485 000 SEK	(2002)
<i>Olof Palme och politikens medialisering</i>	485 000 SEK	(2003)

Forskningsrådet för arbetsliv och socialvetenskap/FAS 2001**Tommy Lundström**

Institutionen för socialt arbete	500 000 SEK	(2001)
Stockholms universitet	400 000 SEK	(2002)
<i>Social barnavård – massmedias bild och praktikers syn</i>	400 000 SEK	(2003)

Styrelsen för psykologiskt försvar/SPF 2001**Rune Pettersson**

Institutionen för informationsdesign och produktutveckling
Mälardalens högskola

Bildmanipulering uppgift saknas
Trovärdiga bilder uppgift saknas

Gert Z. Nordström

Institutionen för informationsdesign och produktutveckling
Mälardalens högskola

Terrorkriget i kvällspressen uppgift saknas

Göran Leth & Torsten Thuren

Institutionen för journalistik, medier och kommunikation/JMK
Stockholms universitet

Revolutionen i Belgrad 2000 – Fakta och förklaringar i svenska medier uppgift saknas

Ulrika Olausson

Humanistiska institutionen
Örebro universitet

“Vi kommer bara ihåg våldsamteterna” – Medborgare om Göteborgs-kravallerna och medierna uppgift saknas

Kjell Granström

Institutionen för beteendevetenskap
Linköpings universitet

Göteborgskravallerna och attitydförändringar genom deltagande i fredliga demonstrationer och våldsamma upplopp uppgift saknas

Lars Nord & Jesper Strömbäck

Demokratiinstitutet
Sundsvall

Terrorattackerna mot USA och USA:s vedergällning som de framstår i svenska medier uppgift saknas

Kristina Riegert

Södertörns högskola

Informationsoperationer – Kampen om det kommunikativa rummet under Kosovokonflikten 1999 uppgift saknas

Herenco forskningsstiftelse 2001

Håkan Edvardsson

Falukuriren

Ortsnyheter i tidning och på nätet – läsarnas önskemål

90 000 SEK

Stefan Melesko

Nyckeljämförelsetal

85 000 SEK

Gunnar Nygren

Institutionen för journalistik, medier och kommunikation

Stockholms universitet

Storstockholms lokala medieutbud

50 000 SEK

Erik Wilberg

Newspaper Management

30 000 SEK

Svensk Presshistorisk Förening 2001

Thelma Kimsjö

Gunny Widell, veckopressens Grand Old Lady

100 000 SEK

Stefan Dalin

Umeå

Spanienfrågan i svensk lokalpress 1936-1939

20 000 SEK

Anna-Carin Karlstoft

Lund

Vilhelm Mobergs journalistiska verksamhet

20 000 SEK

Ingemar Lundkvist

Lund

Forskningar om kulturprosten Torsten Fogelqvist i DN

20 000 SEK

Ylva Mårtens

Stockholm

Radions roll och betydelse i människors dagliga liv

20 000 SEK

Göran Nilzén

Stockholm

Forskningar rörande Bernhard Lundstedt

20 000 SEK