

# Världskongress för medieforskare i Stockholm, 20-25 juli 2008

Vi kan alla glädjas åt att en stor internationell medieforskarkonferens kommer att äga rum i Norden nästa sommar, den 20-25 juli. Det är International Association for Media and Communication Research (IAMCR) som för första gången i sin 50-åriga historia valt att förlägga en konferens i ett nordiskt land. Tema för konferensen är *Media and Global Divides*. Detta samnordiska arrangemang, som går av stapeln vid Stockholms universitet med Institutionen för journalistik och masskommunikation (JMK) som värdinstitution, har dessutom fått status som världskongress. Aldrig tidigare har det varit så lätt (och billigt) för nordiska medieforskare att delta i en IAMCR-konferens!

## Ett samnordiskt arrangemang

Det nordiska intresset och engagemanget i IAMCR har alltid varit stort, i dess ledning liksom i fråga om antalet medlemmar. I konkurrens med andra sökanden har Stockholms universitet och JMK i samarbete med svenska och andra nordiska medieforskarinstitutioner, fått uppdraget att organisera kongressen år 2008. Kongressen arrangeras alltså med starkt stöd från de nordiska föreningarna av medieforskare. Bakom initiativet till ansökan står Föreningen för Svensk Medie- och Kommunikationsforskning (FSMK) och Nordiskt Informationscenter för Medie- och Kommunikationsforskning (NORDICOM). Några av kongressens mest intressanta texter kommer att publiceras i bokform genom NORDICOMs försorg. Kongressens vetenskapliga råd är sammansatt av representanter för hela den nordiska medieforskningen (se nedan) och en lokal organisationskommitté håller i det mer konkreta förberedelsearbetet.

Syftet med kongressen är att stärka det vetenskapliga utbytet mellan medieforskare i olika delar av världen. Detta görs möjligt genom att IAMCR samlar forskare från alla världsdelar, och inte enbart från Europa och Nordamerika. Deltagande av åtskilliga välrenommerade forskare borgar för den höga vetenskapliga kvalitén. Det vetenskapliga och kollegiala utbytet brukar vara stort tack vare den verkligt internationella sammansättningen av deltagare. Världens stora regionala organisationer för medie- och kommunikationsforskning är associerade medlemmar i IAMCR: AMIC (Asien), ACCE (Afrika) och ALAIC (Latinamerika) och vårt eget NORDICOM.

Kongressen har inomvetenskapliga ambitioner, att vårda och förstärka internationella forskarnätverk, men också utomvetenskapliga, att föra ut medieforskningen till en större publik. Ytterligare ett viktigt syfte är att medverka till att föra in en ny generation av yngre medieforskare i internationella forskarnätverk. Genom varierade avgifter söker vi göra det möjligt också för yngre och blivande medieforskare att delta.

## Kongressen hålls vid Stockholms universitet

Kongressen kommer att hållas vid Stockholms universitet som är beläget strax norr om innerstaden i Frescati och, helt unikt, ligger mitt i världens första nationalstadspark. De

allmänna kommunikationerna är utmärkta med såväl tunnelbana som olika busslinjer, och restiden är tio minuter från Stockholms centrum till universitetet. Universitetsområdet är ett modernt campus som sträcker sig från Sveaplan i söder till Bergianska trädgården i norr. Stockholms universitet är ett av Sveriges största universitet med cirka 39 000 studenter, varav antalet aktiva forskarstudenter är cirka 1 900. Det är också en av stockholmsregionens större arbetsgivare med cirka 4 600 medarbetare. Huvudlokalen kommer att vara magnifika Aula Magna, som är ett av arkitekten Ralph Erskines främsta byggnadsverk.

## **International Association for Media and Communication Research (IAMCR)**

IAMCR grundades i Paris 1957, på initiativ av UNESCO. Och ännu idag har denna världsomspännande organisation konsultativ status inom UNESCO. IAMCR verkar för att skapa mötesplatser för medie- och kommunikationsforskare och för att uppmuntra den vetenskapliga och systematiska forskningen på medie- och kommunikationsområdet. Målet är att öka intresset för forskningen och föra ut resultat och kunskaper till allmänheten.

Större konferenser har ordnats av IAMCR varannat år sedan organisationen bildades, och därutöver också några mellanårskonferenser. IAMCR:s historia och dess olika konferenser över hela världen är också den internationella medieforskningens historia och belyser dess utveckling sedan decennierna efter andra världskriget. Mer om detta kunde alla de som deltog i konferensen sommaren 2007 lära. Då firade nämligen IAMCR 50 år – passande nog just i Paris. Denna mellanårskonferens var mycket välbesökt med över 900 deltagare. Två av IAMCR:s medlemmar, professor Cees Hamelink, Nederländerna, och professor Kaarle Nordenstreng, Finland, hade sammanställt en informativ och bildrik mindre skrift 'IAMCR in Retrospect'. Historien presenterades med storbilder, beledsagade av livfulla skildringar av forskare som själva varit en aktiv del av IAMCR under lång tid.

### **Kongressens tema – *Media and Global Divides***

Temat för kongressen i Stockholm är *Media and Global Divides*, ett tema som sätter fokus på mediernas roll och betydelse för den samtida globala utvecklingen av världssamfundet. Detta tema kommer att präglade framför allt de gemensamma plenarsessionerna, valet av huvudtalare och inriktningen på särskilda plenardiskussioner och paneldebatter. Idén till temat formulerades av framlidne professorn Jan Ekecrantz vid JMK och kom att bli det förslag som lanserades i ansökan om att få arrangera IAMCR:s konferens år 2008. I den av IAMCR:s styrelse antagna texten kan följande läsas om tankarna bakom det valda temat:

The congress addresses relationships between media and contemporary global divides, be they historical or emergent phenomena. It will explore the pivotal yet under-researched roles of the media with regard to today's global inequalities.

In recent decades the world has undergone fundamental changes related to geopolitical, economic, cultural, religious and other conditions. New divisions, no longer based on territory, have complicated or partially replaced the old East-West and North-South dimensions of the world system, generating differences and distinctions that cut through local life worlds, between cities and suburbs, between the expanding metropolis and the countryside. We have witnessed the globalization of traditional group identities and affiliations along ideological, religious, class, gender and ethnic lines, at the same time that new transnational affiliations are being formed.

Different media and media genres are related in different ways to these developments. The most common media representations, it seems, simply ignore global cleavages, by masking them or framing them in "Western" terms. This is most evident in the context of an emerging new world order. This in turn is related to a range of other divides, the digital divide being perhaps the most frequently noted, with its repercussions for transnational media structures. These divides can be characterized as simultaneously technological and social, generated by markets and socio-political orders. They are further reflected in an array of media genres and formats, as well as in the segmentation of national, regional and worldwide audiences, as seen for example in divisions between

elite and popular media productions. There are at the same time cases where these distinctions are increasingly blurred, particularly in the most rapidly modernizing and expanding media systems, which often place commercial and transnational media forms in the service of political governance. Challenging this trend, we see the expansion of democracy movements around the world, placing inequality on the agendas of both mainstream and alternative media.

These transformations point to media as increasingly significant actors and as establishing new arenas on a global scale. Comparative and in-depth study of these developments, both as distinct phenomena and as intrinsically interdependent, both as factors internal to media and as they affect the media's increasingly complex relationships to other factors, together constitute a major challenge for media and communication research as we face the second decade of the new millennium.

## Talare från många delar av världen

Vid kongressens öppnande kommer den välkända förkämpan för global rättvisa, *Vandana Shiva* att tala. Dr Shiva är en indisk fysiker och miljöaktivist som fick det alternativa nobelpriset 1993. Hon är en av ledarna av the International Forum on Globalization (tillsammans med Jerry Mander, Edward Goldsmith, Ralph Nader, Jeremy Rifkin). Vandana Shiva är också en författare med en mycket omfattande bokproduktion bakom sig. Några av de senare titlarna är: *Earth Democracy: Justice, Sustainability, and Peace* (2005) South End Press, *Globalization's New Wars: Seed, Water and Life Forms* (2005) *Women Unlimited, New Delhi* och *Manifestos on the Future of Food and Seed* (2007), South End Press. På svenska har Ordfront gett ut två av hennes böcker, bägge 2003, *Skydda eller skövla* samt *Krig om vattnet*. Vandana Shiva är känd som en mycket engagerad och kunnig talare som kommer att reflektera kring de globala miljöproblemen och mediernas olika roller vad gäller riskmedvetenhet och informationsförmedling.

Två keynote-speakers är professor *Annabelle Sreberny*, London University, och professor *Jan Nederveen Pieterse*, University of Illinois at Urbana-Champaign.

*Annabelle Sreberny* har sedan år 2005 en professur i Global Media and Communication vid School of Oriental and African Studies (SOAS), en del av London University som är specialiserad på studier om Asien, Afrika och Mellanöstern. Hon är också sedan år 2004 vice president för IAMCR och redaktör för organisationens *Newsletter*. Därutöver är hon bland annat invald medlem i Royal Society of Arts och har ett styrelseuppdrag i London Middle East Institute. Professor Srebernys forskningsintressen inkluderar teorier om globalisering, alldeles speciellt i relation till genusfrågor och förändringar som avser relationen mellan privat och offentligt. I sin forskning har hon intresserat sig för medier och sociopolitiska förändringar och demokratisering med särskilt fokus på Mellanöstern och Iran. Hon har också skrivit om den iranska diasporiska gemenskapen i London och dess förhållande till medier. Annabelle Sreberny var själv bosatt i Iran före, under och efter revolutionen 1978.

Under våren 2003 var Annabelle Sreberny Albert Bonniers gästprofessor vid JMK, Stockholms universitet. Några boktitlar är *Rethinking International News for the New Millennium* (2004) red. med Chris Paterson, John Libbey/University of Luton Press, redaktör för specialnumret 'Mediated Cultures in the Middle East', *Gazette*, 63, 2-3, May 2001, *Gender, Politics and Communication* (2000) red. med L. van Zoonen, Hampton Press. Hennes senaste bok är *Media and Political Violence*, (Hampton Press, 2007), vilken hon har redigerat tillsammans med Hillel Nosssek och Prasad Sonwalkar.

*Jan Nederveen Pieterse*, är professor i sociologi vid University of Illinois at Urbana-Champaign och har under lång tid ägnat sig åt frågor kring olika kulturers plats i en alltmer globaliserad värld. Han undervisar vid universitet i Holland och Ghana och har varit inbjuden gästprofessor i Sverige (vid JMK), i Tyskland, Indonesien, Japan, Pakistan, Sydafrika, Sri Lanka och Thailand. Några boktitlar är: *Empire and Emancipation: Power and Liberation on a World Scale* (1989), *White on Black: Images of Africa and Blacks in Western Popular Culture* (1992, 1995, 1996), *Globalization or Empire?* (2004), *Globalization and Culture: Global Mélange* (2003). I sin senaste och mycket uppmärksammade bok, *Ethnici-*

*ties and Global Multiculture. Pants for an Octopus* pekar han på den avgörande betydelse som etnicitet och mångkulturalism har för vår förståelse av globaliseringen. Professor Nederveen Pieterse argumenterar för en global multikulturalism som en strategi för att komma vidare från de begränsande nationella perspektiv som upprätthåller den globala ojämlikheten, såväl inom forskningens ofta västororienterade analyser som på politisk nivå.

## Panelerna

Under kongressen deltar ett flertal intressanta forskare i de två panelerna där *Global Divides* kommer att diskuteras ur olika perspektiv. Den första panelen är sammansatt av internationella forskare, den andra panelen av företrädare för de olika nordiska länderna vars uppgift blir att kommentera inledaren, professor *Yudishthir Raj Isar*, från the American University of Paris. Här presenterar vi några av de internationella forskarna som till dags dato bekräftat sitt deltagande.

Den första internationella panelen, där flertalet kontinenter ska representeras, leds av *Indrajit Banerjee*, som är generalsekreterare för The Asian Media Information and Communication Centre (AMIC), ett publikations- dokumentations- och medieforskningscenter. Dr Banerjee är också Associate Professor vid The School of Communication and Information vid Nanyang Technological University i Singapore.

En av deltagarna är *Yuezhi Zhao*, professor i den globala kommunikationens politiska ekonomi vid Simon Fraser University i Kanada. Född i Kina, akademiskt skolad i USA och Kanada, och verksam på båda kontinenterna, utnyttjar hon såväl initierade kunskaper om mediernas förvandlingar i Kina som sin förmåga till distanserad och insiktsfull analys av dessa processer. Professor Zhao har bedrivit studier av sammanflätningen av kommunistisk parti-statlig kontroll och kapitalistiska marknadskrafter i de starkt expansiva nyhetsmedierna i Kina, framför allt redovisade i boken *Media, Market, and Democracy in China: Between the Party Line and the Bottom Line* (1998). Tio år senare, i mars 2008, kan vi ta del av en uppföljare, *Communication in China: Political Economy, Power, and Conflict*, som belyser de mångfacetterade former och genrer vilka yttrandefrihetens komplexa praxis i Kina idag tar sig uttryck i. Nästa år publicerar Yuezhi Zhao också en studie av det globala mediesystemet, *Global Communications: Toward a Transcultural Political Economy*.

En annan deltagare är professor *Lilie Chouliaraki*, London School of Economics and Political Science. Hon är forskningsdirektör för POLIS, ett forum vid LSE för forskning och debatt om journalistik och samhälle (i samarbete med The London College of Communication). Lilie Chouliaraki är Honorary Professor vid Copenhagen Business School där hon fram till juli 2007 upprätthållit en professur i Media and Discourse Studies. Hennes forskningsintressen gäller de moraliska implikationer som medierna har i vårt samtida samhälle. I ett av sina senare arbeten om medieringen av lidandet har hon visat hur selektivt den globala medieringen distribuerar andras lidanden, dessa 'Andra' som befinner sig på långt avstånd från oss. Därigenom upprätthåller medierna sociala hierarkier vad gäller vår etiska känslighet, hierarkier som är förbundna med olika geografiska platser och kulturer, skriver hon i boken *The Spectatorship of Suffering* (2006).

*Francis B. Nyamnjoh* är professor och direktör vid the Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA). Under åren 1996 till 2003 var han vice president i African Council for Communication Education (ACCE). År 2003 fick han Botswanas Senior Arts Researcher of the Year Prize.

Professor Nyamnjoh har arbetat på flera olika afrikanska universitet, i Kamerun, Botswana och Sydafrika där han undervisat i såväl sociologi, antropologi som medie- och kommunikationsvetenskap. Hans forskning har fokuserat på förhållanden i framför allt Kamerun och Botswana, och han har publicerat arbeten om globalisering, medborgarskap och identitetspolitik i Afrika. Några av hans senare publikationer är *Negotiating an Anglophone Identity* (2003), Brill, och *Rights and the Politics of Recognition in Africa* (2004) Zed Books, *Africa's Media, Democracy and the Politics of Belonging* (2005) Zed

Books. Francis B. Nyamnjoh är också en välkänd skönlitterär författare med romanerna *Mind Searching* (1991) and *The Disillusioned African* (1995), och ett drama, *The Convert* (2003).

*Robin Mansell*, professor vid London School of Communication and Political och president för IAMCR sedan 2004. Hon är även hedersprofessor vid LINK center, Wits Graduate School of Public and Development Management, Sydafrika. Hennes forskning rör främst sociala och ekonomiska aspekter i fråga om ICT policy. Särskilt intresse ägnar Professor Mansell åt hur nya teknologier integreras i samhället utifrån ett sociologiskt och ett politiskt-ekonomiskt medieperspektiv. Några boktitlar är: *Social and Organisational Transformation and New Technologies*, *Knowledge Networks and Innovation Systems*, *Information and Communication Technologies*, *Development and Inequality*, *The Oxford Handbook of Information and Communication Technologies* (2007), *Trust and Crime in Information Societies* (2005), *Networking Knowledge for Information and Societies: Institutions and Intervention* (2002).

Den andra panelen inleds av *Yudhishtir Raj Isar*, professor vid the American University of Paris. Han är fransk sociolog med indiskt ursprung, President of the European Forum for the Arts and Heritage, rådgivare inom kulturell identitet och etnisk mångfald och etniska konflikter, tidigare chef för UNESCOs kulturavdelning. Han har i sin forskning behandlat frågor om mediernas betydelse för kulturell diversitet, kulturella möten respektive kulturell konflikt och konfrontation i en globaliserad värld. Riksbankens Jubileumsfond i Sverige stöder utgivning av en årlig serie böcker med Yudhishtir Raj Isar som en av huvudredaktörerna – *Cultures and Globalization Series*. Den första utkom på Sage våren 2007 med titeln *Cultures and Tensions*. I denna volym sammanställs ett fyrtiotal vetenskapliga analyser av vad kulturen betyder för globaliseringen liksom globaliseringen för kulturen, såväl nationellt som internationellt. På just detta tema inkluderat mediernas roller kommer professor Isar att inleda kongressens andra panel och representanter för nordisk forskning att utifrån sina respektive perspektiv att reflektera över Isars tal.

## Deltagarinformation

Vi förväntar oss minst 800 deltagare, varav cirka 100 beräknas vara svenska deltagare och ett ungefärligt antal av ytterligare 150 nordiska medieforskare. Vi hoppas på betydligt fler deltagare från Norden förstås!

Kongressen är öppen för alla forskare inom det vida tvärvetenskapliga medie-och kommunikationsfältet. Invitationen gäller alla angränsande humanistiska och samhällsvetenskapliga discipliner där medieforskning av ett eller annat slag bedrivs. För att innefatta så många forskare som möjligt håller IAMCR:s kongresser sig med tre språk: engelska, spanska och franska. Keynotes och paneldebatter tolkas och flera sektioner har spansk- respektive franskspråkiga seminarier. Broschyrer inför konferensen 2008 har tagits fram på alla tre språk.

Konferensavgiften är differentierad med en något lägre kostnad för medlemmar i IAMCR (oftast är hela institutioner medlemmar), lägre kostnad för forskare från fattigare delar av världen samt för unga forskarstuderande och en något högre avgift för icke-medlemmar. För närvarande beräknas avgiften för medlemmar bli €500.

Abstracts (högst 500 ord) skall vara insända till respektive sektion senast den 31 januari 2008. Närmare information finns på [www.jmk.su.se/iamcr2008](http://www.jmk.su.se/iamcr2008)

Hela programmet kommer att finnas tillgängligt på websidan den 31 mars 2008.

För organisationskommittén

*Ester Pollack, Anja Hirdman, Håkan Lindhoff och Karin Becker*

### *Vetenskapligt råd*

Dr *Ester Pollack*, JMK, Stockholms universitet, pollack@jmk.su.se  
Docent *Madeleine Kleberg*, JMK, Stockholms universitet, kleberg@jmk.su.se  
Prof. *Karin Becker*, JMK, Stockholms universitet, becker@jmk.su.se  
Prof. *Astrid Söderberg-Widding*, Filmvetenskapliga institutionen, Stockholms universitet, astrid@mail.film.su.se  
Prof. *Mats Ekström*, MKV, Örebro universitet och ordförande i FSMK, mats.ekstrom@hum.oru.se  
Prof. *Göran Bolin*, MKV, Södertörns Högskola, goran.bolin@sh.se  
Prof. *Gunilla Jarlbro*, MKV, Lunds universitet, gunilla.jarlbro@mkv.lu.se  
Prof. *Ulla Carlsson*, NORDICOM vid Göteborgs universitet, ulla.carlsson@nordicom.gu.se  
Dr *Elisabeth Eide*, Universitetet i Oslo, eide@jbi.hio.no  
Dr *Lars Holmgaard Christensen*, Aalborg universitet, holmgaard@vrmedialab.dk  
Prof. *Ullamaija Kivikuru*, Helsingfors universitet, ullamaija.kivikuru@helsinki.fi  
Prof. *Thorbjörn Broddason*, University of Iceland, tbrodd@hi.is

### *Organisationskommitté*

Dr *Ester Pollack*, Stockholms universitet  
Docent *Madeleine Kleberg*, Stockholms universitet  
Prof. *Karin Becker*, Stockholms universitet  
Docent *Göran Leth*, Stockholms universitet  
Universitetslektor *Håkan Lindhoff*, Stockholms universitet  
Dr *Anja Hirdman*, Stockholms universitet

### *Sektioner och arbetsgrupper inom IAMCR*

#### **Sektioner**

- Audience
- Communication Policy and Technology
- Community Communication
- Gender and Communication
- History
- International Communication
- Emerging Scholars Network
- Law
- Media and Sport
- Media Education Research
- Participatory Communication Research
- Political Communication Research
- Political Economy
- Journalism Research and Education
- Psychology and Public Opinion

#### **Arbetsgrupper**

- Comic Art
- Communication and HIV/AIDS
- Diaspora and media
- Digital Divide
- Environment, Science and Risk Communication
- Ethics of Society and Ethics of Communication
- European Public Broadcasting Policies
- Global Media Policy
- Islam and Media
- Media Production Analysis
- Media, Religion and Culture
- Popular Culture
- Post-Socialist and Post-Authoritarian

## Preliminärt program

### Sunday July 20

- 15:00-19:00 Arrivals and registration (Aula Magna)  
19:00-21:00 Buffet (Campus)  
Main speaker: *Vandana Shiva*  
Music

### Monday July 21

- 8:30-9:30 Registration  
9:30-10:15 Welcome  
10:15-12:30 Keynotes  
*Annabelle Sreberny & Jan Nederveen Pieterse*, addressing the conference  
theme: 'Media and Global Divides'  
12:30-14:00 Lunch  
14:00-16:30 Sections and working groups  
18:00-20:00 Banquet (Town Hall, Stockholm City)

### Tuesday July 22

- 9:00-12:30 Sections and working groups  
12:30-14:00 Lunch  
14:00-19:00 Sections and working groups  
19:30 Organized activity, archipelago trip with buffet and music

### Wednesday July 23

- 9:00-12:30 Plenary  
International panel on Global Divides:  
*Indrajit Banerjee, Yuezhi Zhao, Francis Nyamnjoh, Lilie Chouliaraki,*  
*Robin Mansell* (as confirmed November 07)  
12:30-14:00 Lunch  
14:00-15:30 Sections and working groups  
16:00-19:30 General Assembly  
20:00 Free/Sociological tour

### Thursday July 24

- 9:00-12:30 Plenary  
*Yudishthir Raj Isar* and a Nordic panel on Global Divides  
12:30-14:00 Lunch  
14:00-19:00 Sections and working groups  
19:00-20:00 James Halloran Memorial Lecture by *Cees Hamelink*  
Campus event (outdoor, music)

För ytterligare information se:  
[www.jmk.su.se/iamcr2008](http://www.jmk.su.se/iamcr2008) och [www.iamcr.org](http://www.iamcr.org)